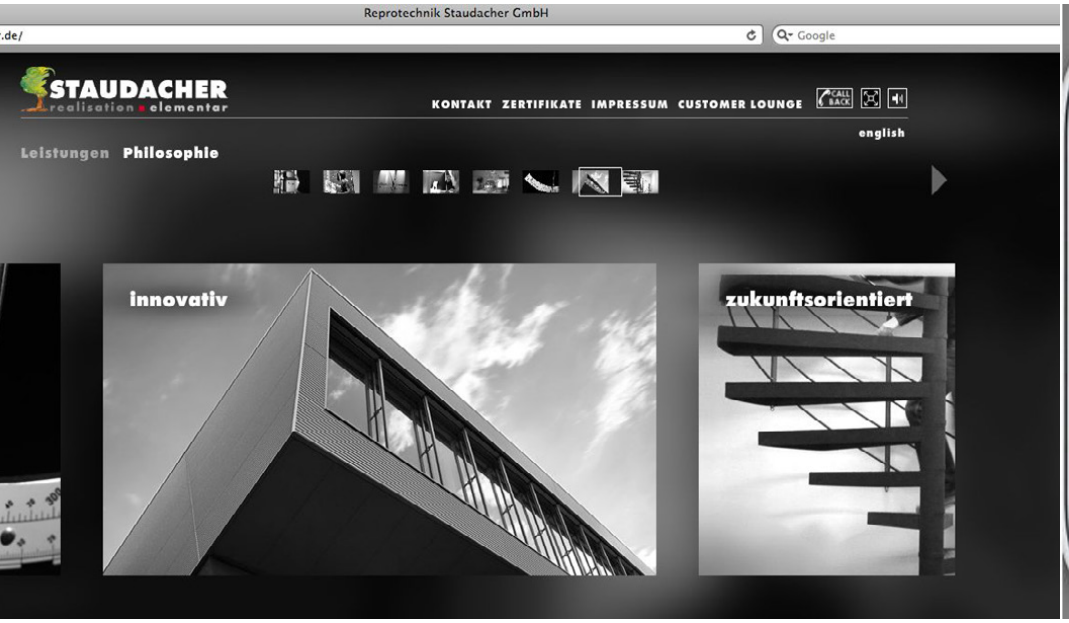
thomas bode _dipl. designer (fh)
63067 offenbach _schillstr. 7b _germany
069 77060841
skype: thbode
bode@iconlab.de
www.iconlab.de

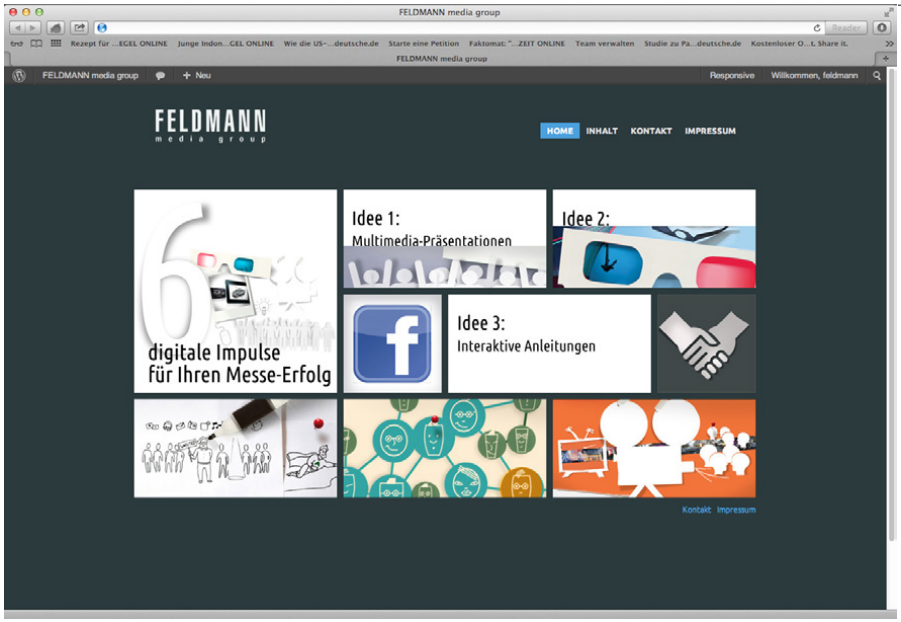
teil 2

Webdesign, Video-Clips und Fotografie für ein Unternehmen der Druckvorstufe. Da sich dieses selbst beschreibt als besonders kundenorientiert und glaubwürdig, baute ich das Konzept ausschließlich auf Content auf der aus dem Unternehmen und seinen Mitarbeitern generiert wurde.


Reprotechnik Staudacher GmbH
Google
STAUDACHER
realisation elementar
KONTAKT ZERTIFIKATE IMPRESSUM CUSTOMER LOUNGE
CALL BACK
english
Leistungen Philosophie
innovativ
zukunftsorientiert

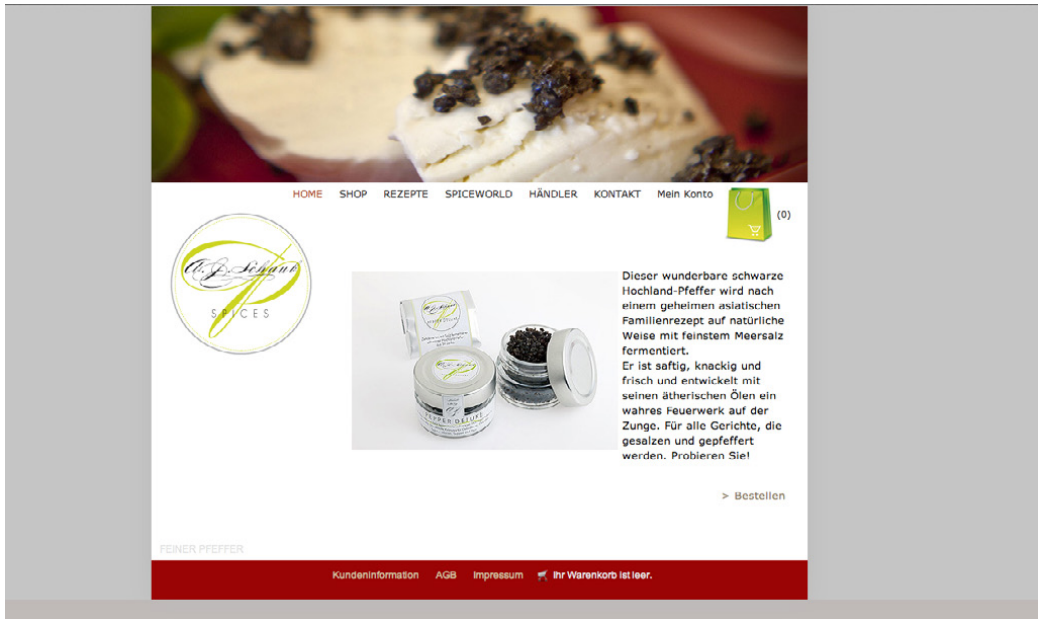
AT&T
10:19 AM
YouTube - test2.MOV
http://www.youtube.com/watch?v=1-F6aCno
YouTube
test2.MOV
STAUDACHER
real media technic

Crossmediales Projekt. Eine Print-Fassung, ein E-Book und eine Responsive-Site wurden entwickelt.
Die Website basiert auf einem Wordpress-Theme.



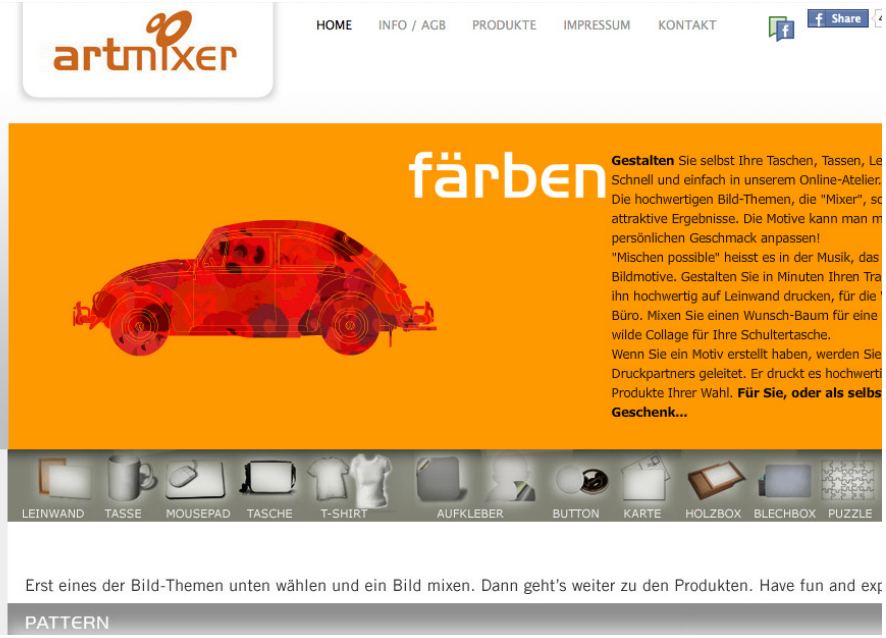
Die Programmierung der Wesbite, die Animationen und Team-Videos waren meine Aufgabe. Der allgemeine Look kam ausnahmsweise von der Agentur selbst. Die erste Version in Flash wurde mittlerweile von uns mit Drupal responsiv umgesetzt.

Shopsysteme auf ePages-Basis. Meine Aufgabe: Screendesign, Projektmanagement, Beratung, Produkt-Fotografie.



Eines der vielen kleineren Projekte die den Alltag eines selbstständigen Kommunikations-Designers ausmachen: eine adaptive Website eines ambitionierten Bike-Shops (der Bereich „Angebote“ wurde nicht von mir entwickelt). Manchmal sind adaptive Lösungen sinnvoller als „echte“ Responsive-Sites (wie für FELDMANN).

Eigenproduktion: artmixer. Die Idee ist es die digitalen Produktionsketten, die bereits für beispielsweise „Fotogeschenke“ bestehen, zu nutzen. Ich habe mit befreundeten Programmierern ein Frontend entwickelt, das spielerisches kreatives Gestalten ermöglicht. Die sogenannten „Mixer“ arbeiten mit verschiedenen Prinzipien, aber immer so intuitiv dass gerade Nicht-Designer damit gute Ergebnisse erzielen können. Das Ergebnis kann dann bei einem Produktionspartner (Personello) auf diverse Produkte gedruckt werden. Nach wie vor ist Flash dafür die beste Plattform, eine HTML5-Version ist in der Entwicklung.



Eine Anwendung des Artmixer-Prinzips auf Packungsgestaltung. Der Shop, inclusive Design und Logo-Entwicklung, wurde von mir mit Progammierern meines Netzwerks realisiert.

Dieser kleine Überblick über Arbeiten der letzten 10 Jahre soll die Informationen auf meiner Website iconlab.de ergänzen.
In meiner langjährigen Tätigkeit habe ich sukzessive verschiedene Arbeitsbereiche eines Kommunikationsdesigners kennen gelernt. Zunächst hatte ich einige Jahre als freier Illustrator für den Deutschen Taschenbuchverlag gearbeitet. Dann mehrere Jahre Print gemacht, und bereits in den 90ern meinen Schwerpunkt auf interaktive Medien gelegt. Parallel habe ich mich mit 3D, Video und Fotografie befasst, die sich sinnvoll gegenseitig ergänzen. Derzeit beschäftige ich mich u.a. mit dem spannenden Thema interaktives Buch (iBook), und der neuesten Herausforderung: Responsive-Websites.
Zahlreiche Auszeichnungen wie IF-Design-Awards, NY-Festivals-Awards, u.a. belegen meinen Anspruch auf Qualität und Kreativität.

Alle gezeigten Projekte sind von mir maßgeblich gestaltet und entwickelt. In Ausnahmefällen habe ich dies angemerkt.

Thomas Bode, Dipl Designer (FH)